



**BUXORO DAVLAT  
PEDAGOGIKA  
INSTITUTI**

**BUXORO DAVLAT PEDAGOGIKA  
INSTITUTI**

**TA'LIM TRANSFORMATSIYASI**

**ILMIY – METODIK JURNAL**

No. 2

## ИДЕИ ГУМАНИЗМА И ПРАВСТВЕННОСТИ В НАСЛЕДИИ АБДУРАХМОНА ДЖАМИ

*Каримов Джамшид Тулкин угли,*

Бухарский государственный педагогический институт

[jamshidkarimov@bk.ru](mailto:jamshidkarimov@bk.ru)

**Аннотация.** В статье рассматриваются идеи гуманизма, щедрости и справедливости в творчестве Абдурахмона Джами, с особым вниманием к его знаменитому произведению «Бахористан». Автор анализирует нравственно-философские взгляды мыслителя, выраженные через рассказы, притчи и поэтические образы, а также влияние суфийских концепций футуввата и джаванмардлика на формирование идеала совершенного человека. Особое внимание уделяется воспитательному потенциалу произведения, его роли в формировании моральных качеств у молодежи, а также актуальности идей Джами для современного общества. В статье также отмечается значимость щедрости и милосердия как универсальных ценностей и их практическое воплощение в повседневной жизни человека.

**Ключевые слова:** Абдурахмон Джами, Бахористан, гуманизм, футувват, джаванмардлик, щедрость, милосердие, нравственное воспитание, суфизм, идеал человека.

## ABDURAHMON JOMIY MEROSIDA INSONPARVARLIK VA AXLOQIYLIK G'OYALARI

*Karimov Jamshid To'lqin o'g'li,*

Buxoro davlat pedagogika instituti

[jamshidkarimov@bk.ru](mailto:jamshidkarimov@bk.ru)

**Annotatsiya.** Maqolada Abdurahmon Jomiy ijodidagi insonparvarlik, saxovat va adolat g'oyalari, ayniqsa uning mashhur «Bahoriston» asari misolida ko'rib chiqiladi. Muallif mutafakkirning hikoyalar, rivoyatlar va she'riy obrazlar orqali ifodalangan axloqiy-falsafiy qarashlarini, shuningdek futuvvat va javonmardlik tasavvufiy konsepsiyalarining komil inson idealini shakllantirishdagi ta'sirini tahlil qiladi. Asarning tarbiyaviy salohiyati, uning yoshlar orasida axloqiy fazilatlarini shakllantirishdagi o'rni hamda Jomiy g'oyalarining zamonaviy jamiyat uchun dolzarbligiga alohida e'tibor qaratiladi. Maqolada, shuningdek, saxovat va mehr-shafqatning umuminsoniy qadriyat sifatidagi ahamiyati hamda ularning inson kundalik hayotidagi amaliy namoyon bo'lishi ta'kidlanadi.

**Kalit so'zlar:** Abdurahmon Jomiy, Bahoriston, insonparvarlik, futuvvat, javonmardlik, saxovat, mehr-shafqat, axloqiy tarbiya, tasavvuf, komil inson ideali.

## IDEAS OF HUMANISM AND MORALITY IN THE LEGACY OF ABDURRAHMAN JAMI

*Karimov Jamshid Tulkin ogli,*

Bukhara State Pedagogical Institute

[jamshidkarimov@bk.ru](mailto:jamshidkarimov@bk.ru)

**Abstract.** This article explores the ideas of humanism, generosity, and justice in the works of Abdurrahman Jami, with particular attention to his famous work Baharestan. The author analyzes the moral and philosophical views of the thinker as expressed through stories, parables, and poetic imagery, as well as the influence of Sufi concepts of futuvvat and javanmardlik on the formation of the ideal of a perfect human being. Special attention is given to the educational potential of the work, its role in cultivating moral qualities in young people, and the relevance of Jami's ideas for contemporary society. The article also highlights the importance of generosity and compassion as universal values and their practical application in everyday human life.

**Keywords:** Abdurrahman Jami, Baharestan, humanism, futuvvat, javanmardlik, generosity, compassion, moral education, Sufism, ideal human.

**ВВЕДЕНИЕ.** С первых лет независимости на территории нашей страны более ста тридцати народов и этнических групп живут как единая семья, поддерживая гармонию и спокойствие. Благодаря совместной и дружелюбной жизни различных народов и этнических групп духовный и культурный потенциал каждого народа постоянно обогащается, а под воздействием их взаимных связей образ жизни нашего многонационального общества постепенно совершенствуется. Это является наглядным выражением проводимой в стране последовательной государственной политики, основанной на гуманизме. Одновременно в нашей стране уделяется особое внимание постоянной заботе о представителях различных народов и этнических групп, содействию их

достойной интеграции в общественную жизнь, а также сохранению, развитию и обогащению национальных традиций и ценностей каждого народа. Данное направление определено как одно из приоритетных в государственной политике.

**МЕТОДЫ / МЕТОДОЛОГИЯ.** Источниковая база исследования составлена из богатого духовно-культурного наследия, созданного нашими предками, трудов восточных ученых, а также тазкиров и макоматов. В процессе исследования использовались методы изучения трудов восточных мыслителей, относящихся к проблематике исследования, с последующим сравнительным и аналитическим анализом.

**ОБСУЖДЕНИЕ И РЕЗУЛЬТАТЫ.** Инициатива Президента Республики Узбекистан Ш.М.Мирзиёева по принятию специальной резолюции «Просвещение и религиозная толерантность» для участников 72-й сессии Генеральной Ассамблеи ООН имеет большое значение в глобальном масштабе, поскольку она направлена на борьбу с невежеством, укрепление атмосферы взаимного уважения и толерантности, обеспечение свободы совести и религиозных убеждений, защиту прав верующих и предотвращение их дискриминации [1]. Особое внимание привлекает и то, что данная инициатива ориентирована на практическое применение одного из ключевых принципов суфийского учения.

Понятие «гуманизм» в толковых словарях трактуется как забота, направленная на обеспечение достоинства, свободы, счастья и равноправия человека, а также создание условий для реализации всех присущих человечности принципов. Согласно этому подходу, высшей ценностью во вселенной является человек, а существующее должно служить его благополучию и счастью. Забота о судьбе человека, интересах народа и членах общества составляет центральный аспект идеи гуманизма. Взгляды на гуманизм формировались в процессе долгого исторического развития и выражались через стремление людей к справедливости и счастью в устном народном творчестве, художественной литературе, религиозных и философских учениях. В целом, в исламе идея гуманизма определяется как основная задача по нравственному совершенствованию человека и сопровождается конкретными наставлениями. В научной литературе понятие гуманизма и его ведущие идеи часто объясняются через термин «альтруизм».

Альтруизм (фр. altruisme, лат. alter — «другой») является моральной категорией, сущность которой проявляется в бескорыстном служении другим, готовности отказаться от личных интересов ради счастья и благополучия других людей. Этот термин был введен во французскую философскую и социологическую традицию О. Контом как антоним эгоизма.

В суфийских тарикатах, сформировавшихся в Центральной Азии в IX–XII веках, такие идеи, как футувват, джаванмардлик, гуманизм и организация общественной жизни на принципах человечности, занимали ведущие позиции. В древних регионах Хорасан и Мавераннахр с X века движение джаванмардов и идеи футуввата получили широкое распространение. Джаванмарды строго соблюдали морально-нравственные нормы, стремились к духовной и физической зрелости, проявляли мужество и благородство независимо от места пребывания и рода деятельности, боролись с несправедливостью и угнетением, считая защиту обездоленных своим долгом. Материальные богатства рассматривались ими не как высшая ценность, а как средство, служащее духовному развитию и укреплению человеческого достоинства. В исламском учении активный и практический гуманизм рассматривается как важное средство служения Истине.

В суфийском учении духовно-нравственные взгляды, универсальные ценности и идеи гуманизма занимают центральное место. Оно развивалось в тесной связи с философскими концепциями, ставящими гуманизм в центр внимания и способствующими его пропаганде. Хотя термин «гуманизм» напрямую не встречается в ранних суфийских источниках, его содержание выражалось через понятия футувват, джаванмардлик и щедрость. Эти идеи, пусть и не полностью охватывая современное понимание гуманизма, отражали этику суфийских мудрецов, объединявшую мужество, благородство, щедрость и человеческие добродетели.

Взгляды Абдурахмона Джамии на гуманизм нашли отражение во многих его произведениях, особенно в «Бахористане». По сравнению с другими его трудами, в этом произведении наиболее широко освещаются универсальные идеи и принципы гуманизма. Джамии художественно и изысканно структурировал «Бахористан» на основе традиций «Гулистана» Саади Ширази. Мыслитель выражает идеи гуманизма не только через художественные образы, но и через отступления от основного сюжета и отдельные главы, что позволяет ему передавать свои взгляды

как в поэтической, так и в символично-абстрактной форме.

В процессе воспитания молодежи как совершенного человека значение созидательных идей, отраженных в национально-духовном наследии, невозможно переоценить. В частности, богатое духовное наследие великих представителей восточной литературы — Мавлона Абдурахмон Джамии и Хазрат Алишер Навои — и их взгляды на идеального человека являются важными нравственными источниками для современной системы воспитания.

Произведение «Бахористан» можно сравнить с восьмью «райскими садами», обогащёнными притчами, изречениями и изысканными стихами, воплощающими возвышенные идеи. Одной из важных созидательных идей, выдвинутых в произведении, является укрепление дружбы, готовность к прощению и компромиссу, а также утверждение принципов справедливости.

Мыслитель в одном из своих рашхалов пишет: «Говорят, что джаванмардык существует для того, чтобы человек не пребывал постоянно в печали и унынии, ибо находясь в таком состоянии, невозможно быть внимательным к делам Божественным. Если же человек погружён в печаль и уныние, это мешает гармонии общества. В образах Ходжагон и т.д. печаль и уныние проявляются как внешние признаки» [3]. В данном рашхале подчеркивается, что для представителей пути Ходжагон, основанного Абдухоликом Гиждувони, джаванмардык — это характерная черта футувват-общины. Они постоянно стремились облегчить страдания народа и разделять его скорби.

Через данный рашхал Абдурахмон Джамии призывает людей к глубокому и широкому осмыслению всего мироздания. Каждый человек должен пробудиться от сна неведения, быть внимательным и осознанным, найти своё место в обществе и честно выполнять свои обязанности для счастья и благополучия всего человечества.

В одном из других рашхалов Джамии повествует: «Кто-то спросил: “Почему вы так мало говорите о святом суфизме?” — Они ответили: “Мы достигли состояния боз с другими”» [3]. Слово «боз» (перс.) в суфизме означает состояние полного самоотречения и преодоления всего [5]. Этот рашхал показывает, что Джамии достиг уровня, когда он полностью отказался от собственного «я» и всех мирских привязанностей и больше не мог открыто говорить о своём состоянии словами. Как сказано: «Он явен, и нет нужды в его объяснении» («On chiz, ki ayon ast hojati bayon nes»).

Ещё одной созидательной идеей, представленной в «Бахористане», является щедрость, открытость и взаимопомощь. В четвёртой «равзе» приводится рассказ о Хотаме, обладавшем отвагой и щедростью. Ему задают вопрос: «Встречал ли ты кого-либо более щедрого, готового помочь в нужный момент?» Он отвечает: «Да, я видел сироту-рабыню. У него было пять овец. Когда я был его гостем, он принес всех своих овец на угощение для меня». Спрашивают, что сделал Хотам после того, как стал свидетелем этого события. Он ответил, что дал триста красных верблюдов и пятьсот овец. На замечание, что это значит, что ты более щедрый, чем он, Хотам сказал: «О, нет! Он отдал всё, что имел, а я лишь часть того, что у меня было».

Абдурахмон Джамии через этот рассказ призывает молодое поколение и всё человечество быть щедрыми и милосердными. Он определяет дарение — расходование имеющихся средств ради счастья и благополучия других — как истинную добродетель щедрости. По мнению мыслителя, не важен размер дара или щедрости; главное, что человек, даже имея ограниченные материальные возможности, должен быть готов делиться тем, что у него есть. Таким образом, человек проявляет добродетель на практике и служит примером для окружающих.

Источники о жизни Бахауддина Нақшбанда, основателя учения Нақшбандия, которое сформировало идейное содержание трудов Абдурахмона Джамии, свидетельствуют о том, что все достижения великого учёного опирались на сильную волю и твёрдую решимость.

Алохон Афсахзод сравнивал произведение «Бахористан» с постоянно цветущей весной и отмечал его большое значение в воспитании молодежи [4].

#### **Список литературы/ References**

1. Mirziyoyev Sh.M. Birlashgan millatlar tashkiloti Bosh assambleyasining 72- sessiyasida so‘zlagan nutqi. / Xalq so‘zi, -Toshkent: 2017. 20 sentabr.
2. Abdurahmon Jomiy. Bahoriston. - Dushanbe: “Adib”, 1987. B.160.
3. Faxruddin Ali Safiy.Rashahot: (Obi hayot tomchilari): Tarixiy-ma’rifiy asar (Tabdil va so‘ngso‘z muallifi: M.Hasaniy, lug‘at, so‘ngso‘z muallifi va mas’ul muharrir: B.Umrzoq; O‘zR FA Abu Rayhon Beruniy nomidagi Sharqshunoslik instituti. - T.: Abu Ali ibn Sino nomidagi tibbiyot nashr., 2003. - B.

205.

4. A'loxon Afsahzod. Bahoristoni bexazon /Abdurahmon Jomiy. Bahoriston. - Dushanbe: “Adib”, 1987y.B. 34.

<b>Hamroyev Saidjon Sanoyevich, Abdullayeva Yulduz Nabiyeвна,</b> Jamiyatda xotin-qizlar huquqlarini himoya qilishning xalqaro-huquqiy standartlari	284
<b>Erkinov Ozodbek Aminovich,</b> Huquqiy va ijtimoiy davlatning nazariy asoslari hamda uning zamonaviy rivojlanish tendensiyalari	289
<b>Hayitmurodov Musulmon Sunnat o'g'li,</b> Huquqiy ong va madaniyat – qonun ustuvorligining poydevori	295
<b>Yo'ldosheva Odinaxon Dilmurodjon qizi,</b> O'zbekistonda mehnat huquqining buzilishi: Holat va istiqbol	299
<b>Temirova Asila Sodiqovna,</b> Zamonaviy fan taraqqiyotida huquq ta'limini rivojlantirish tendensiyalari	302
<b>Ergashova Nargiza, Jamolova Tamara Normatovna,</b> Amir Temur – buyuk sarkarda va davlat arbobi	307
<b>Sulaymonbekov Suhaylbek Sobirbek o'g'li,</b> Professional ta'lim oluvchilarning huquqiy kompetensiyalarini shakllantirishda huquqiy targ'ibotni tashkil etishning pedagogik mexanizmlari (iiv buxoro akademik litseyi misolida)	311
<b>Hikmatov Sunnatillo Hafiz o'g'li,</b> Yoshlarda media immunitetni shakllantirishning nazariy va ilmiy asoslari	318
<b>Каримов Джамшид Тулкин Угли,</b> Идеи гуманизма и нравственности в наследии Абдурахмона Джами	322
<b>O'rinov O'tkirbek Nodir o'g'li,</b> Ma'naviy-ma'rifiy ishlarning samaradorligini baholashda innovatsion mezonlar va indikatorlar	326

### Aniq va tabiiy fanlar

<b>To'xtayeva Ferangis Furqat qizi,</b> Muhandislik grafikasi fanida elektron o'quv qo'llanma yaratishda 3d geogebra dan foydalanish	330
<b>Choriyeva Nilufar Akram qizi,</b> Fizik tafakkurni rivojlantirishda multimedia vositalaridan foydalanish usullari	334
<b>Dilnoza Irkinovna Dadaboeva,</b> Kelajak muhandislar uchun cad va 3d vizualizatsiyalaridan foydalangan professional grafik tayyorlashning innovatsion usulini ishlab chiqish va tajribada sinab ko'rish	340
<b>Hasanov Behzod Normurot o'g'li, Hamroyeva Dilnoza Tohir qizi,</b> Informatika ta'limida multimedia vositalaridan foydalanish bo'yicha xorijiy va milliy pedagogik tajribalar tahlil	349
<b>Jo'rayev Ihom Is'hoqovich,</b> Mobil texnologiyalar tarixi, rivojlanishi va istiqbollari	354
<b>Rakhmat Sindarov,</b> Research of the methodology for the development and implementation of a teaching and methodological complex for graphic training	360
<b>To'xtayeva Ferangis Furqat qizi,</b> Elektron o'quv qo'llanmalar yaratishda Fliktop platformasidan foydalanishning metodik asoslari	366
<b>Ergashov Mansur Yarashovich, Raxmatilloeva Shahzoda Hikmat qizi,</b> “Azotning kislorodli birikmalari” mavzusini o'qitishda eksperimental yondashuv asosida o'quvchilarning kreativ kompetensiyasini shakllantirish	370